



**MUNICÍPIO DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL
ESTADO DE SÃO PAULO**

DEPARTAMENTO DE PLANEJAMENTO URBANO

MEMORIAL DESCRITIVO PINTURA

PRÉDIO EMEB GILBERTO LEITE VIEIRA

ESPÍRITO SANTO DO PINHAL - SP

1 OBJETIVO

Este memorial tem o objetivo de descrever os **serviços e materiais** que serão empregados na execução da reforma de prédio municipal com **pintura** externa e interna, com **fornecimento de material e mão de obra**.

2 PROGRAMA DE NECESSIDADES

Existe a necessidade de uma repintura total na parte externa do prédio, bem como reparos localizados, no reboco das paredes e pilares.

3 DISPOSIÇÕES GERAIS

Deverão ser observadas rigorosamente as disposições do memorial descritivo, valendo estas como transcritas fossem, no contrato da obra.

Toda vez que surgir neste memorial a expressão “ou similar”, fica subentendido que tal alternativa será sempre precedida de consulta e sujeita à aprovação.

A condição de “contratada” refere-se à empresa vencedora de processo licitatório. Anteriormente ao início das obras, está previsto levantamento técnico das condições necessárias à execução dos serviços através de visita prévia ao local da obra, bem como de completa verificação do projeto físico e deste memorial descritivo. A empresa deverá também conferir os quantitativos de serviços e, havendo divergências, deverá considerar em seus custos redução ou ampliação do valor apresentado.

É de total responsabilidade da empresa executante da obra o conhecimento dos projetos fornecidos, bem como normas de trabalho impressos e a visitação prévia ao local em tempo hábil, antes do processo licitatório.

O dimensionamento e a organização da mão de obra para a execução dos diversos serviços, serão atribuições da contratada, que deverá considerar a qualificação técnica do profissional da obra, a eficiência e a conduta no canteiro da obra.

A fiscalização poderá exigir da contratada a substituição de qualquer empregado do canteiro de obras, desde que verificada sua incompetência para execução das tarefas, bem como por conduta nociva à boa administração do canteiro.

Todos os equipamentos, ferramentas, veículos e mão de obra, salvo disposição contrária serão fornecidos pela contratada, sem ônus ao município.



**MUNICÍPIO DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL
ESTADO DE SÃO PAULO**

DEPARTAMENTO DE PLANEJAMENTO URBANO

Em caso de dúvidas deverá ser consultado o técnico do Departamento de Engenharia da Secretaria de Obras, que será o agente fiscalizador da obra.

Os trabalhos que não estiverem de acordo com as condições contratuais serão impugnados pela fiscalização, devendo o empreiteiro providenciar as reexecuções necessárias, imediatamente após o registro da ordem de serviço.

4 SEGURANÇA

Haverá rigorosa observância à norma de **segurança do trabalho, NR 18, do Ministério do Trabalho.**

Será de uso obrigatório os equipamentos de proteção individual, EPI, conforme disposição de norma reguladora NR-6, do Ministério do Trabalho.

As partes móveis de ferramentas e equipamentos deverão ser protegidas.

Os equipamentos e ferramentas não poderão ser abandonados sobre passagens, escadas, andaimes e superfícies de trabalho. Todos e quaisquer riscos e acidentes de trabalho serão de inteira responsabilidade da empresa à qual for adjudicada a obra ou serviço.

Será exigida a apresentação dos seguintes documentos :

- Projeto de andaimes, incluindo a montagem e desmontagem dos mesmos com apresentação de ART de Engenheiro Responsável atendendo a NR-18

-Documento obrigatório dos funcionários (NR-35) para trabalho em altura, incluindo Análise de Risco, permissão para Trabalho em Altura e Exame Médico comprobatório de Aptidão Física do Trabalhador.

-A obrigatoriedade do uso de Sistema contra Queda de materiais, sinalização de isolamento da área onde estará sendo feito o serviço, Linha da Vida (com atestado de suporte de carga do sistema) e uso de cinto Trava-Quedas.

-Todos os funcionários deverão possuir CTPS assinadas e comprovação de aptidão para execução dos serviços (certificado de treinamento).

-Os EPIs deverão ter certificado do INMETRO e deverá ser apresentada Nota Fiscal ou recibo de compra dos mesmos.

5 INÍCIO DA OBRA

O início da obra se dará através da Carta de Início de Obras, emitido pelo técnico do Departamento de Obras, responsável pela fiscalização deste contrato. Neste momento a empresa contratada deverá apresentar a ART de execução dos serviços e o diário de obra, bem como os documentos acima descritos.



**MUNICÍPIO DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL
ESTADO DE SÃO PAULO**

DEPARTAMENTO DE PLANEJAMENTO URBANO

6 FISCALIZAÇÃO E RECEBIMENTO DOS SERVIÇOS

A administração pública fiscalizará obrigatoriamente a execução das obras e serviços contratados, a fim de verificar se, no seu desenvolvimento, estão sendo observadas as especificações e demais requisitos do edital de licitação.

A fiscalização, ao considerar concluída a obra ou serviço, comunicará o fato à autoridade superior. Esta providenciará a designação de comissão de recebimento, para lavrar termo de verificação, o qual estando conforme, sucederá o termo de aceitação provisória, e posterior termo de aceitação definitiva. A obra (ou serviço) poderá ser utilizada a partir da emissão do termo de recebimento provisório.

7 PRAZOS

O prazo máximo de execução dos serviços e obras contidos no contrato será de 90 (**noventa**) dias.

8 LOCALIZAÇÃO

Prefeitura Municipal de Espírito Santo de Pinhal/SP – EMEB Gilberto Leite Vieira.

9 PAGAMENTOS

Os pagamentos serão realizados de acordo com a medição dos serviços realizados. Nos preços unitários apresentados deverão estar incluídas todas as despesas com mão de obra, leis sociais, limpeza e retirada de sobras de material, equipamentos, administração, despesas indiretas, encargos diversos e todos os eventuais necessários para a perfeita execução dos serviços.

A contratada providenciará obtenção de negativa de débito junto ao INSS, garantindo a sua habilitação para o pagamento dos serviços realizados.

10 ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

10.1. SERVIÇOS PRELIMINARES

Carga e Transporte Manual

Deverá atender as recomendações do PCMAT e do Ministério do Trabalho.

Transporte horizontal de material

O construtor se incumbirá de transportar para o recinto da obra todos os materiais trazidos pelos fornecedores impedindo sempre o acúmulo dos insumos no logradouro público.



**MUNICÍPIO DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL
ESTADO DE SÃO PAULO**

DEPARTAMENTO DE PLANEJAMENTO URBANO

Deverá elaborar os Mapas de Risco por área e os cartazes indicativos dos procedimentos corretos para cada tipo de transporte/material, conforme o PCMAT.

Transporte vertical de material

Considerar para composição de valor no orçamento da obra todos os recursos intermediários para transporte de materiais a serem alçados às alturas previstas, mecânicos ou manuais, a critério da construtora, desde que prevaleçam Normas Oficiais de Segurança.

Carga e Transporte Mecânico

Andaimes e Acessos Temporários

Deverá ser atendido o PCMAT com a elaboração dos Mapas de Risco por área e os cartazes indicativos dos procedimentos corretos, bem como o Ministério do Trabalho.

Andaime metálico

Deverão ser utilizados andaimes metálicos na montagem das vigas, pilares, telhados, e outras estruturas, visando sempre à segurança dos operários da obra.

Limpeza Permanente da Obra

A obra será diariamente varrida e todo resto de material de construção deverá ser acondicionado em local que não ofereça risco aos operários, e não prejudique o desenvolvimento dos trabalhos no canteiro e nem as operações de carga e descarga.

10.2 Instalação da Obra

A área onde serão executados os serviços, deverá ser isolada com a utilização de fita sinalizadora para delimitar área de trabalho, de forma a evitar o acesso de pessoas estranhas ao local.



MUNICÍPIO DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL
ESTADO DE SÃO PAULO

DEPARTAMENTO DE PLANEJAMENTO URBANO

13 PINTURA DE PAREDES/TETOS E FERRAGENS

Concluídas as etapas acima, será feita a montagem dos andaimes, colocação da Linha da Vida e o devido isolamento da área de trabalho com sinalização de advertência.

Deverá ser feita uma limpeza preliminar nas paredes com hidrojateamento, para retirada de mofos na pintura e raspagem dos locais onde a tinta existente esteja descascando; Após procede-se a restauração das falhas e trincas de reboco com massa.

Toda vez que uma superfície tiver sido lixada esta será cuidadosamente limpa com uma escova macia e, depois, com um pano seco para remover todo o pó antes de se aplicar à demão seguinte.

A eliminação da poeira deverá ser completa, tomando-se precauções especiais contra o levantamento de pó durante os trabalhos, até que as tintas sequem inteiramente.

Cada demão de tinta só poderá ser aplicada quando a precedente estiver perfeitamente seca. Recomenda-se observar intervalo de 24 horas entre demãos sucessivas ou conforme recomendação do fabricante.

A contratada deverá apresentar à Fiscalização, amostra da cor e do tipo da tinta em trecho da superfície solicitada, para aprovação prévia do Contratante.

Os serviços impugnados pela Fiscalização deverão ser executados novamente pela empresa pela contratada, no prazo máximo de 24h (vinte e quatro horas), a contar da impugnação ou conforme cronograma definido.

Deverão ser evitados escorrimientos ou salpicos de tinta nas superfícies não destinadas a pintura (vidros, pisos, aparelhos, etc.). Os salpicos que não puderem ser evitados deverão ser removidos enquanto a tinta estiver fresca, empregando-se removedor adequado.

Nas esquadrias em geral deverão ser removidos ou protegidos com papel colante os espelhos, fechos, rosetas, puxadores, etc. antes do início dos serviços de pintura.

Toda superfície pintada deverá apresentar, depois de pronta, uniformidade quanto à textura, tonalidade e brilho.

A diluição das tintas e seladores devem seguir rigorosamente as recomendações dos fabricantes, uma vez que a correta proporção entre os elementos decorre das características específicas de cada produto.

Em ambientes internos úmidos (teto de banheiro, etc) deve ser utilizada pintura acrílica.



MUNICÍPIO DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL ESTADO DE SÃO PAULO

DEPARTAMENTO DE PLANEJAMENTO URBANO

Durante a aplicação da tinta, deve ser mantido o ambiente ventilado e utilizarse de EPI'S, tais como óculos, máscaras e luvas.

Para realização da pintura, indicam-se como adequadas temperaturas na faixa de 10°C e 40°C e umidade relativa do ar não superior a 80%, não sendo aconselhável à aplicação de tintas sob insolação direta, ventos fortes ou em dias chuvosos.

Caso a pintura não esteja especificada neste Memorial Descritivo deverá obedecer às especificações do fabricante.

As superfícies a pintar serão cuidadosamente limpas e convenientemente preparadas para o tipo de pintura a que se destinam, devendo-se, em qualquer caso, respeitar as recomendações do fabricante.

A limpeza compreende todos os tipos de pisos, divisórias, paredes, forros, tetos, esquadrias, grades, fachadas, vidros, coberturas, mobiliário, equipamentos diversos, louças, metais, etc. envolvidos no processo de pintura.

Os locais onde será necessário isolamento da área para execução dos serviços de pintura deverão ser isolados com Tela Tapume Extrusada Laranja ou tela de segurança listrada laranja e branca.

Os produtos químicos utilizados deverão ser rigorosamente apropriados para o tipo de limpeza a que se destinam. O uso inadequado de produtos químicos, aplicados na limpeza, que venham a ocasionar danos ou prejuízos será de inteira responsabilidade da contratada.

PROCEDIMENTOS DOS SERVIÇOS

Preparo da superfície

Os locais e detalhes que não irão receber pintura deverão ser protegidos, revestindo a superfície com papel kraft, plástico bolha, fixado com fita crepe.

Devem ser eliminadas todas as partes soltas ou mal aderidas, sujeiras e eflorescências por meio de raspagem ou escovação da superfície. Todas as manchas de óleo, graxa ou qualquer agente de contaminação gorduroso devem ser removidas, lavando a superfície a ser pintada com água e detergente.

Proteger caixilhos e outros acabamentos de forma a evitar manchas.

As imperfeições profundas devem ser corrigidas com o mesmo tipo de argamassa ou gesso utilizado na execução do revestimento. Imperfeições menores podem ser corrigidas com massa PVA, aguardando um período de cura de cerca de quatro horas.



MUNICÍPIO DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL ESTADO DE SÃO PAULO

DEPARTAMENTO DE PLANEJAMENTO URBANO

A base deve ser lixada com lixa grana 100, eliminando totalmente o pó da superfície.

Trincas e fissuras devem ser cuidadosamente avaliadas e tratadas conforme recomendações do fabricante.

A massa corrida à base de PVA é utilizada apenas para superfícies interiores. Para exteriores, deve ser utilizada sempre a MASSA ACRÍLICA.

A aplicação da massa deve ser feita em camadas finas, para um perfeito acabamento e secagem. Antes da aplicação da tinta de acabamento, é necessário o lixamento. A limpeza após lixamento deverá ser feita com pano levemente umedecido.

Em casos de pintura em locais que apresente manchas de mofo, deverá limpar a superfície com água sanitária em solução de 10% com água ou hipoclorito de sódio (cloro) diluído a 30% com água. Deixar agir por 30 (trinta) minutos e enxaguar. Para locais propícios ao aparecimento de mofo, recomenda-se a tinta acrílica anti-mofo.

Em locais que apresente a eflorescência (manchas esbranquiçadas que surgem na superfície pintada), deve aguardar a secagem da superfície deve antes da aplicação da tinta.

Em locais que apresente manifestações da saponificação (aparecimento de manchas na superfície pintada e freqüentemente provoca descascamento ou destruição da tinta PVA), deve aguardar a secagem da superfície deve antes da aplicação da tinta, recomenda-se raspar, escovar ou lixar a superfície, eliminando as partes soltas ou mal aderidas antes da pintura.

Caiação

Limpeza e lixamento das paredes e tetos com a vassoura, escova ou lixa de calafate;

Umedecimento das superfícies a pintar, jogando sobre elas água limpa;

Aplicação, por meio de broxa, como primeira demão, da cola, evitando escorrimento;

Aplicação, com intervalos de 48 horas, de segunda e terceira demão cruzadas de caiação, adicionada do óleo, em direções perpendiculares.

Pintura com tinta látex acrílica

Aplicação da pintura diretamente sobre a base preparada, sem o uso de massa corrida. Devem ser verificadas as condições do emboço e reboco, o selamento da base e utilizados os seguintes procedimentos:



MUNICÍPIO DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL
ESTADO DE SÃO PAULO

DEPARTAMENTO DE PLANEJAMENTO URBANO

Reboco ou emboço normal: Aplicar uma demão de selador à base de resina acrílica diluído em água na proporção indicada pelo fabricante.

Reboco ou emboço fraco, pouco coeso ou com elevada porosidade: Aplicar uma demão de fundo preparador para paredes, à base de solvente, com diluição na proporção indicada pelo fabricante.

base deve ser lixada com lixa com grana 150 e 180, eliminar totalmente o pó da superfície.

Aplicar três demãos de tinta látex acrílico, diluído de acordo com as recomendações do fabricante.

Nota: No caso de pinturas externas é importante que a frente de serviço desça uniformemente pela fachada, isto é, evitando emendas na vertical ou na horizontal, à exceção de detalhes arquitetônicos (juntas, quinas ou bordas); o que minimiza o risco de surgimento de defeitos na pintura.

Aplicação de pintura sobre a base preparada, com o uso de massa corrida acrílica. Devem ser verificadas as condições do emboço ou reboco e utilizados os seguintes procedimentos:

Reboco ou emboço fraco, pouco coeso ou com elevada porosidade: Aplicar uma demão de fundo preparador para paredes, à base de solvente, com diluição na proporção indicada pelo fabricante.

Aplicar sucessivas camadas finas de massa corrida acrílica, até se obter o nivelamento desejado, aguardando um período de secagem de quatro horas.

A massa corrida deve ser aplicada diretamente e na consistência original do produto.

A base deve ser lixada com lixa com grana 150 e 180, fazendo com que a base fique perfeitamente lisa.

Aplicar três demãos de tinta látex acrílica, diluído de acordo com as recomendações do fabricante.

Nota: No caso de pinturas externas é importante que a frente de serviço desça uniformemente pela fachada, isto é, evitando emendas na vertical ou na horizontal, à exceção de detalhes arquitetônicos (juntas, quinas ou bordas); o que minimiza o risco de surgimento de defeitos na pintura.



MUNICÍPIO DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL ESTADO DE SÃO PAULO

DEPARTAMENTO DE PLANEJAMENTO URBANO

Pintura com tinta óleo ou esmalte

Aplicar uma demão de líquido preparador de parede e aguardar secagem.

Aplicar massa óleo em camadas finas deixando cada demão secar e lixando em seguida com lixa para madeira nº 60 ou 80, não deixando passar 24 horas após a aplicação da massa.

Remover o pó e aplicar uma demão de fundo adequado a óleo.

Aplicar duas demãos de tinta óleo ou esmalte de acordo com as recomendações do fabricante.

Pintura em superfícies de madeira

Pintura em Verniz

A superfície deve ser previamente lixada com uma lixa para madeira nº 60. Depois de lixado deve ser removido o pó e lixado novamente com lixa nº 100. Deve ser removido novamente o pó e aplicado a 1ª demão de verniz diluído na proporção 1:1 com aguarrás.

Depois de seco a 1ª demão de verniz, lixar novamente com lixa nº 120 e aplicar a 2ª demão, diluído na proporção 2:1 (verniz e aguarrás).

Depois da secagem da 2ª demão, lixar novamente com lixa para madeira nº 150, remover o pó, aplicar a última demão de verniz puro ou diluído como na 2ª demão.

Pintura em bom estado - deve ser lixada para eliminação do brilho, limpar com escova e pano levemente umedecido em água, para eliminação do pó resultante do lixamento, em seguida aplicar o verniz conforme recomendações do fabricante do produto.

Pintura em mau estado - é necessária a remoção total da resina existente, manchas durante e após a pintura ou envernizamento com aplicação de solvente, até que não haja mais resina na madeira, em seguida aplicar o verniz conforme recomendações do fornecedor do produto.

Nota: Toda a superfície deve ser lixada e limpa antes de receber qualquer pintura.

Pintura Superfície de ferro

É obrigatória a aplicação de fundo preparador

Pintura de Esquadrias e Tubulação

Remover graxas, gorduras, vestígios de ferrugem, etc.

Aplicar uma demão da tinta anticorrosiva.



**MUNICÍPIO DE ESPÍRITO SANTO DO PINHAL
ESTADO DE SÃO PAULO**

DEPARTAMENTO DE PLANEJAMENTO URBANO

Lixar a pintura com lixa de ferro nº 150 e remover o pó.

Aplicar uma demão de tinta esmalte, óleo ou grafite especificada no projeto, antes da colocação dos vidros e duas demãos após colocação dos vidros.

CRITÉRIOS DE MEDIÇÃO

Pintura com tintas látex (PVA ou Acrílico), esmalte em parede, paredes de tijolos e concreto aparente

Unidade: (m²) metro quadrado • Critério: área “in loco”, comprimento pela largura.

Obs: Quando for detectado ferragem exposta na estrutura deverá ser executado os seguintes procedimentos:

-PROCEDIMENTO:

- Hidrojateamento
- Forçar o descolamento do concreto, onde possível, nas áreas com fissuras e desagregação.
- Fazer uma raspagem prévia das ferragens aparentes(zonas com ferrugem,) com auxílio de uma escova de aço.
- Aplicar o Fosfatizante nas ferragens expostas.
- Esperar a secagem e aplicar o Fundo Anti Corrosivo (zarcão).
- Proceder a restauração do concreto, nas zonas afetadas, com argamassa forte de areia média e cimento.
- Estes produtos permitem a adesão do concreto sem a necessidade de lavar.
- Antes de proceder a pintura final, de acabamento, recomenda-se uma raspagem prévia da tinta existente em locais onde esteja descascando.

Espírito Santo do Pinhal, 28 de abril de 2022.

GLAUCO BORGES
DIRETOR DE PLANEJAMENTO URBANO